

Martin Søberg
Lektor
Institut for Bygningskunst og Kultur
Det Kongelige Akademi - Arkitektur, Design, Konservering
Postadresse:
Margretheholmsvej 2
Vandflyverhangaren
1432
København K
Danmark
E-mail: Martin.Soberg@kglakademi.dk



CV

Martin Søberg er arkitekturhistoriker med speciale dels i arkitekturens repræsentationsformer og poetik, særligt i det 20. og 21. århundrede, dels i moderne arkitektur med fokus på forholdet mellem værk og idé. Han arbejder aktuelt på et forskningsprojekt om den danske modernistiske arkitekt Kay Fisker og har publiceret artikler i bøger og tidsskrifter om blandt andet arkitektur, tegnekunst og fotografi.

Martin Søberg er medredaktør af bøgerne *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured* (Birkhäuser, 2020), *What Images Do* (Aarhus Universitetsforlag, 2019), *Terræn. Veje ind i samtidskunsten* (Aarhus Universitetsforlag, 2019) og *Refractions – Artistic Research in Architecture* (Architectural Publisher B, 2016) om kunstnerisk udviklingsvirksomhed inden for arkitekturen. Han har redigeret særnummeret "Forming Welfare" af tidsskriftet *Nordic Journal of Architecture* (2015) om arkitektur og velfærd, samt været medredaktør af særnumre af tidsskrifterne *Artifact Journal* (2017, "What Images Do") og *Periskop – Forum for kunsthistorisk debat* (2016, "Arkitektur og kvantitet"). Han er formand i Dansk Kunsthistoriker Forening og fast redaktør af foreningens tidsskrifter *Kunsthistorisk Bogliste* og *Quadratura – Skrifter i dansk kunsthistorie/Writings in Danish Art History*.

Ansættelser

2020– Lektor, Institut for Bygningskunst og Kultur, Det Kongelige Akademi – Arkitektur, Design, Konservering.
2016–2020 Adjunkt, Institut for Bygningskunst og Kultur, Arkitektskolen, KADK.
2015–2016 Studieadjunkt, Institut for Bygningskunst og Kultur, Arkitektskolen, KADK.
2015 Ekstern lektor, Sektionen for Landskabsarkitektur og Planlægning, Institut for Geovidenskab og Naturforvaltning, Københavns Universitet.
2014–2017 Ekstern lektor, Kunsthistorie, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab, Københavns Universitet.
2013–2015 Videnskabelig assistent, underviser, Institut for Bygningskunst og Kultur, Arkitektskolen, KADK.
2013 Videnskabelig assistent, underviser, Sektionen for Landskabsarkitektur og Planlægning, Institut for Geovidenskab og Naturforvaltning, Københavns Univeristet.
2010 Forskningsassistent, Kunstakademiets Arkitektskole.
2007–2009 Kommunikationsansvarlig, SLA Arkitekter.
2006–2007 Kommunikations- og udviklingsmedarbejder, SLA Arkitekter.

Uddannelse

2017 Pædagogikum, Aarhus Universitet.
2014 Ph.d. i arkitektur, Institut for Bygningskunst og Kultur, Arkitektskolen, KADK. Afhandling: *The Oscillating Sketch*.
2011 Visiting Scholar, GSAPP, Columbia University, New York, USA, ved prof. Kenneth Frampton.
2010 Bildpraktiken, eikones Summer School, NFS Bildkritik, Basel, Schweiz.
2008 Re-Inventing RDM, 4th International Architecture Summer School, Rotterdam Academy of Architecture and Urban Design, Holland.
2006 Mag.art. i kunsthistorie, Københavns Universitet. Speciale: *Affekt og forskydning: Mies van der Rohes arkitektur i nutidigt kunstoffografi*.
2002 BA i kunsthistorie med tilvalg i økonomi, Københavns Universitet.

Ansættelse

Lektor

Institut for Bygningskunst og Kultur
Det Kongelige Akademi - Arkitektur, Design, Konservering
København K, Danmark
1 apr. 2020 → present

Det Kongelige Akademi - Arkitektur, Design, Konservering

København, Danmark
1 okt. 2020 → present

Publikationer

Økologi: Poetik

Søberg, M. (red.) & Lesénécal, M. (red.), sep. 2021, Det Kongelige Akademi. 225 s.

Dorte Mandrup: Arkitektur i økosystemerne

Søberg, M., 2021, I: Magasinet TEGN. s. 20-27 8 s.

Ecologies of Architecture

Søberg, M., 2021, I: Magasin for Bygningskunst og Kultur. 2

En ganske lille del af arkitekturen

Søberg, M., 2021, I: Magasin for Bygningskunst og Kultur. 1

Espen Johnsen: Erling Viksjø: Eksperimenter i form og betong

Søberg, M., 2021, I: Kunst og Kultur. 104, 3, s. 182-184 3 s.

Fra skatkisten

Søberg, M., 2021, I: Arkitekten. 123, 5, s. 10-12 3 s.

Kay Fisker: Works and Ideas in Danish Modern Architecture

Søberg, M., 2021, Bloomsbury Academic. 232 s.

Making Every Brick Stand Out

Søberg, M., 2021, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 44, s. 14-15 2 s.

Malmgården i tiden lys

Søberg, M., 2021, *Byggmästare Eric Sigfrid Persson, Malmgården 1935: Synkretism och stil inom den tidiga funktionalismen*. Gillberg, F. (red.). Bokförlaget Arena, s. 83-85 3 s.

Når den enkelte sten træder frem

Søberg, M., 2021, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 44, s. 14-15 2 s.

Saturated with Light: On Architecture and Translucent Materials

Søberg, M., 2021, *Kumab läbi / Translucency: 8. Tallinna rakendus kunst triennaal / 8th Tallinn Applied Art Triennial*. Krikmann, K. (red.). Tallinn Applied Art Triennial Society NGO, s. 101-104 4 s.

Tektonik: Poetik

Søberg, M. (red.) & Berglund, F. (red.), 2021, 255 s.

The Meaning of History in Danish Modern Architecture

Søberg, M., 2021, *Die Multiple Moderne - The Multiple Modernity*. Tragbar, K. (red.). Berlin: Deutscher Kunstverlag GmbH, s. 239-249 11 s. (Innsbrucker Beiträge zur Baugeschichte, Bind 2).

Valgusest küllastunud: Arhitektuurist ja läbikumavatest materjalidest

Søberg, M., 2021, *Kumab läbi / Translucency: 8. Tallinna rakendus kunst triennaal / 8th Tallinn Applied Art Triennial*. Krikmann, K. (red.). Tallinn Applied Art Triennial Society NGO, s. 101-104 4 s.

Wenn der einzelne Stein in den Vordergrund tritt

Søberg, M., 2021, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 44, s. 14-15 2 s.

Coronablog on Corridors and Confinement

Søberg, M., 30 apr. 2020

Afterword: Poetic Instigations

Søberg, M., 2020, *The Power of Circumstance: Architecture and Creative Independence. Six Lectures by Per Olaf Fjeld*. Copenhagen: The Architectural Publisher B, s. 153-159 7 s.

Ankerpunkt im Stadtteil

Søberg, M., 2020, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 43, s. 8-9 2 s.

An Oasis of Calm in the City

Søberg, M., 2020, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 43, s. 2-5 4 s.

Arkitektur og æstetik

Søberg, M. & Henckel Schultz, S., 2020, I: KÅRK. 37, s. 30-37 8 s.

Arne Jacobsen's Own House: Strandvejen 413

Søberg, M. & Kristensen, P. T., 2020, 2. udgave udg. Realdania By & Byg. 40 s.

Assemblage: Poetik

Søberg, M. (red.) & Berglund, F. (red.), 2020, 242 s.

Eine Insel der Stille in der Stadt

Søberg, M., 2020, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 43, s. 2-5 4 s.

En ø af stilhed i byen

Søberg, M., 2020, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 43, s. 2-5 4 s.

Floor Plan Diagrams and the Typology of Difference

Søberg, M., 2020, *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured*. Basel: Birkhäuser Verlag, s. 78-95 18 s.

Interwoven

Søberg, M., 2020, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 42, s. 2-5 4 s.

Introduction: Agencies of the Plan

Søberg, M. & Hougaard, A. K., 2020, *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured*. Birkhäuser Verlag, s. 8-13 6 s.

Kvarterets ankerpunkt

Søberg, M., 2020, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 43, s. 8-9 2 s.

Miteinander verwoben

Søberg, M., 2020, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 42, s. 2-5 4 s.

Neighbourhood Focal Point

Søberg, M., 2020, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 43, s. 8-9 2 s.

Parlour

Søberg, M., 2020

Point Clouds, Chance Operations, and the Disappearance of the Plan

Søberg, M. & Hougaard, A. K., 2020, *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured*. Basel: Birkhäuser Verlag, s. 130-137 8 s.

Preface

Søberg, M. & Hougaard, A. K., 2020, *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured*. Basel: Birkhäuser Verlag, s. 7
1 s.

Sammenvævninger

Søberg, M., 2020, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 42, s. 2-5 4 s.

The Architect: A Complex Human Being: Artistic, Pragmatic and Vigorous

Søberg, M., 2020, *Arne Jacobsen's Own House – Strandvejen 413*. 2. udgave udg. Realdania By & Byg, s. 29-34 6 s.

The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured

Søberg, M. (red.) & Hougaard, A. K. (red.), 2020, Basel: Birkhäuser Verlag. 376 s.

The Conventional Plan, Its Formation and Reconfiguration

Søberg, M. & Hougaard, A. K., 2020, *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured*. Basel: Birkhäuser Verlag, s. 14-
21 8 s.

The Era: A Perpetual Balance Between Rationality and Sophistication

Søberg, M., 2020, *Arne Jacobsen's Own House – Strandvejen 413*. Søberg, M. & Kristensen, P. T. (red.). 2. udgave udg.
Realdania By & Byg, s. 3-7 5 s.

The Plan and the Expanded Field of Architectural Drawing

Søberg, M. & Hougaard, A. K., 2020, *The Artful Plan: Architectural Drawing Reconfigured*. Basel: Birkhäuser Verlag, s.
244-251 8 s.

The Power of Circumstance: Architecture and Creative Independence. Six Lectures by Per Olaf Fjeld

Fjeld, P. O., Abraham, A. (red.) & Søberg, M. (red.), 2020, Copenhagen: The Architectural Publisher B. 168 s.

Typologi: Poetik

Søberg, M. (red.) & Berglund, F. (red.), 2020, 216 s.

Als aus zwei Kirchen eine wurde

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 40, s. 5 1 s.

Arkitekten - et sammensat menneske: kunstnerisk, pragmatisk og levende

Søberg, M., 2019, *Arne Jacobsens eget hus – Strandvejen 413*. Søberg, M. & Kristensen, P. T. (red.). Realdania By & Byg
, s. 29-34 6 s.

Arne Jacobsens eget hus: Strandvejen 413

Søberg, M. & Kristensen, P. T., 2019, 2. udgave udg. Realdania By & Byg.

At hylde arkitekturen: Bygningspræmiering som kritisk praksis

Søberg, M. & Jørgensen, M. B., 2019, I: Periskop. 21, s. 88-107 20 s.

Begrebet samtidskunst

Søberg, M., 2019, *Terræn: Veje ind i samtidskunsten*. s. 17-21 5 s.

Brick Floating in Mid-Air

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 40, s. 6-9 4 s.

Bydemåde: Arkitekturens manifeste mellem krise og kald

Søberg, M., 2019, *Manifest Stafet*. Søberg, M., Bøggild, S. S., Moe, T. & Michau, J. (red.). Arkitekturforlaget B, 4 s.

Continuity through layers

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 41, s. 14-15 2 s.

Das Tortenprinzip schafft Kontinuität

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 41, s. 14-15 2 s.

Einladender Minimalismus

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 40, s. 16-17 2 s.

Erdtöne und die Farbe von Baumrinde, eingefangen in einem Ziegel

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 41, s. 10-11 2 s.

Facade als Bausatz

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 40, s. 14-15 2 s.

Facade as Assembly Kit

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 40, s. 14-15 2 s.

Facaden som samlesæt

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 40, s. 14-15 2 s.

Forord

Søberg, M., Jepsen, C. J., Krogh, S. & Kjær, R., 2019, *Terræn: Veje ind i samtidskunsten*. s. 9 1 s.

Globale rejser

Søberg, M., 2019, I: Arkitekten. 121, 2, s. 6-12 7 s.

Iconic Stabilizing: Roy Lichtenstein's Entablatures

Søberg, M., 2019, *What Images Do*. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag, s. 189-202 14 s.

Introduction: What Images Do

Søberg, M., Oxvig, H., Bäcklund, J. & Renner, M., 2019, *What Images Do*. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag, s. 11-19 9 s.

Introduktion: At sondere terrænet

Kjærboe, R., Krogh, S. & Søberg, M., 2019, *Terræn: Veje ind i samtidskunsten*. Aarhus Universitetsforlag, s. 10-15 6 s.

Jord- og barktoner omsat til tegl

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 41, s. 10-11 2 s.

Kay Fisker's Classical Principles for Modern Housing

Søberg, M., 2019, *Reflecting Histories and Directing Futures: Proceedings Series 2019*. Toft, A. E., Rönn, M. & Wergeland, E. S. (red.). Nordic Academic Press of Architectural Research, Bind 1. s. 55-74 20 s.

Lag på lag skaber kontinuitet

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 41, s. 14-15 2 s.

Manifest Stafet

Søberg, M. (red.), Bøggild, S. S. (red.), Moe, T. (red.) & Michau, J. (red.), 2019, Arkitekturforlaget B. 116 s.

Medium: Poetik

Søberg, M. (red.) & Torp, K. A. (red.), 2019, Det Kongelige Danske Kunstakademi Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole. Institut for Bygningskunst og Kultur. 199 s.

Modern quality in historic setting

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 41, s. 13-14 2 s.

Nyt stof

Søberg, M. & Kjærboe, R., 2019, I: Kunsthistorisk Bogliste. 15, s. 5 1 s.

Poetik

Søberg, M. (red.) & Pind, A. (red.), 2019, 270 s.

Rustic brick harmonises with earth and bark

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 41, s. 10-11 2 s.

Schwebende Steine

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 40, s. 6-9 4 s.

Solide Qualität im historischen Cambridge

Søberg, M., 2019, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 41, s. 13-14 2 s.

Solid kvalitet i historiske Cambridge

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 41, s. 12-13 2 s.

Svævende sten

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 40, s. 6-9 4 s.

Terræn: Veje ind i samtidskunsten

Jepsen, C. J. (red.), Kjærboe, R. (red.), Krogh, S. (red.) & Søberg, M. (red.), 2019, Aarhus Universitetsforlag. 288 s.

Tiden – en evig balance mellem rationalitet og forfinelse

Søberg, M., 2019, *Arne Jacobsens eget hus – Strandvejen 413*. Søberg, M. & Kristensen, P. T. (red.). 2. udg. Realdania By & Byg, s. 3-7 5 s.

To kirker blev til én

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 40, s. 5 1 s.

Two Churches Become One

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 40, s. 5 1 s.

Varm minimalisme

Søberg, M., 2019, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 40, s. 16-17 2 s.

Warm Minimalism

Søberg, M., 2019, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 40, s. 16-17 2 s.

What Images Do

Søberg, M. (red.), Oxvig, H. (red.), Bäcklund, J. (red.) & Renner, M. (red.), 2019, Aarhus: Aarhus Universitetsforlag. 327 s.

Billedseriens topologi. Det singulære og det sammensatte i Kandinskys Små verdener

Søberg, M., 2018, I: Perspective. 16 s.

Byen: Poetik

Søberg, M. & Berglund, F., 2018, Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole. 136 s.

Byliv med horisont

Søberg, M., 2018, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 38, s. 10-13 4 s.

Carsten Juel-Christiansen: Tekster og projekter

Søberg, M. (red.), Abraham, A. (red.) & Juel-Christiansen, C., 2018, Det Kongelige Danske Kunstakademi Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole. Institut for Bygningskunst og Kultur. 248 s.

Dunkle Eleganz zwischen den Speichern

Søberg, M., 2018, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 39, s. 20-21 2 s.

Fabrikation: Poetik

Søberg, M. & Berglund, F., 2018, 222 s.

Ferienhaus im norwegischen Fjell

Søberg, M., 2018, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 38, s. 8-9 2 s.

Forord

Søberg, M. & Abraham, A., 2018, *Carsten Juel-Christiansen: Tekster og projekter*. Abraham, A. & Søberg, M. (red.). s. 11
1 s.

Geometrical But Organic

Søberg, M., 2018, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 39, s. 18-19 2 s.

Hutting in the Norwegian Mountains

Søberg, M., 2018, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 38, s. 8-9 2 s.

Hytteliv i de norske fjelde

Søberg, M., 2018, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 38, s. 8-9 2 s.

Modern Elegance Among Victorian Warehouses

Søberg, M., 2018, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 39, s. 20-21 2 s.

Mørk elegance mellem pakhuse

Søberg, M., 2018, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 39, s. 20-21 2 s.

Natura naturans: Tilfældighed, subjektivitet og materialitet i John Olsens sene tegninger

Søberg, M., 2018, *Aftryk af liv - John Olsen*. Kjærboe, R. (red.). Ribe Kunstmuseum, s. 139-179 40 s.

Ordnet og organisk

Søberg, M., 2018, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 39, s. 18-19 2 s.

Organisiert und organisch

Søberg, M., 2018, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 39, s. 18-19 2 s.

Refleksion og perspektivering

Søberg, M., Gassner, R. & Juul, G., 2018, *Bosætning 2016/2017*. Juul, G. (red.). Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole, s. 168-175 8 s.

Regionalism and the Functional Tradition in Danish Modern Architecture

Søberg, M., 2018, *Regionalism, Nationalism & Modern Architecture: Proceedings*. Pimentel, J. C., Trevisan, A. & Cardoso, A. (red.). Porto: CEAA Centro de Estudos Arnaldo Araújo, s. 412-423 12 s.

Stadtleben mit Horizont

Søberg, M., 2018, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 38, s. 10-13 4 s.

Studiekredse om bosætning

Søberg, M., Torp, K. A. & Gassner, R., 2018, *Bosætning 2016/2017*. Juul, G. (red.). Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole, s. 164-167 4 s.

The topology of the image series: The singular and the composite in Kandinsky's Small Worlds

Søberg, M., 2018, I: Perspective. 16 s.

Urban life with views

Søberg, M., 2018, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 38, s. 10-13 4 s.

Regn og blæst er også en slags materialer

Søberg, M., 9 jun. 2017, I: Information. s. 12-13 2 s.

Die einladende Klinik

Søberg, M., 2017, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 36, s. 20-21 2 s.

Fuldskalamodellen: Arkitekturens sande billede mellem realitet og forestilling

Søberg, M., 2017, I: Periskop. 18, s. 138-155 18 s.

Healing Architecture

Søberg, M., 2017, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 36, s. 20-21 2 s.

Helende arkitektur

Søberg, M., 2017, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 36, s. 20-21 2 s.

Innovation between the blast furnaces

Søberg, M., 2017, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 37, s. 18-19 2 s.

Innovation imellem højoventene

Søberg, M., 2017, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 37, s. 18-19 2 s.

Innovation zwischen den Hochöfen

Søberg, M., 2017, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 37, s. 18-19 2 s.

Learning by doing with images and words

Oxvig, H., Bäcklund, J. & Søberg, M., 2017, I: Artifact: Journal of Design Practice. 4, 1, s. 0.1-0.2 2 s.

Leben am Hafen

Søberg, M., 2017, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 36, s. 14-15 2 s.

Liv på havnen

Søberg, M., 2017, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 36, s. 14-15 2 s.

Læring mellem individ og gruppe: Muligheder for kollektiv akademisk vejledning på Arkitektskolen
Søberg, M., 2017, 4 s.

Manifest: Poetik

Søberg, M. & Berglund, F., 2017, 246 s.

Monografiens livsvillighed

Søberg, M., Kjærboe, R. & Kjærboe, J., 2017, I: Kunsthistorisk Bogliste. 13, s. 3-4 2 s.

Museum: Poetik

Søberg, M. & Berglund, F., 2017, 213 s.

Room with a View

Søberg, M., 2017, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 36, s. 7-9 3 s.

The Poetics of the Sketch

Søberg, M., 2017, *Here*. Romme, A., Hornemann, C. & Pind, A. (red.). s. 201-203 3 s.

Værelse med udsigt

Søberg, M., 2017, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 36, s. 7-9 3 s.

Waterfront Way of Life

Søberg, M., 2017, I: Petersen - a magazine about brickwork and responsible architecture. 36, s. 14-15 2 s.

Zimmer mit Aussicht

Søberg, M., 2017, I: Petersen - Über Ziegel und Verantwortungsbewusste Architektur. 36, s. 7-9 3 s.

Kollektive projekter: Interview: Assemble

Søberg, M. & Hansen, H., apr. 2016, I: Arkitekten. 118, 4, s. 41-45 5 s.

Abendteuerlicher Hybrid

Søberg, M., 2016, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 34, s. 10-11 2 s.

Arkitektonisk kvantitet: Modstand, magi og mangfoldighed

Søberg, M., Riesto, S. & Bogisch, M. P. R., 2016, I: Periskop. 16, s. 9-17 9 s.

Beboelse med karakter

Søberg, M., 2016, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 35, s. 14-17 4 s.

Die Kunst der Ergänzung

Søberg, M., 2016, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 35, s. 8-11 4 s.

Eventyrlig hybrid

Søberg, M., 2016, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 34, s. 10-11 2 s.

Fabulous hybrid

Søberg, M., 2016, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 34, s. 10-11 2 s.

Homes with Character

Søberg, M., 2016, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 35, s. 14-17 4 s.

Ideal: poetik

Søberg, M. & Berglund, F., 2016, 206 s.

Interview: Helle Brabrand

Søberg, M. & Thorborg, C., 2016, *Refractions: Artistic Research in Architecture*. Copenhagen: Arkitekturforlaget B, s. 169-183 15 s.

Interview: Peter Bertram

Søberg, M. & Torp, K. A., 2016, *Refractions: Artistic Research in Architecture*. Copenhagen: Arkitekturforlaget B, s. 217-231 15 s.

Kongshvileparken: Historier om aktive hække

Søberg, M. & Riesto, S., 2016, I: *Landskab*. 6, s. 160-163 4 s.

Pavillon: poetik

Søberg, M. (red.) & Berglund, F. (red.), 2016, København. 223 s.

Refractions: Artistic Research in Architecture

Hougaard, A. K., Søberg, M., Lorentsen, E., Torp, K. A., Thorborg, C. & Grønlund, L., 2016, Copenhagen: Arkitekturforlaget B. 295 s.

Serpent Formations: John Hejduk and the Poetics of the Curving Line

Søberg, M., 2016, *Refractions: Artistic Research in Architecture*. Copenhagen: Arkitekturforlaget B, s. 233-263 31 s.

Spyros Papapetros og Julian Rose (red.), Retracing the Expanded Field

Søberg, M., 2016, I: *Periskop*. 16, s. 139-141 3 s.

The Art of Addition

Søberg, M., 2016, I: *Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur*. 35, s. 8-11 4 s.

The beginning is a search for the beginning

Hougaard, A. K., Søberg, M., Torp, K. A., Lorentsen, E., Thorborg, C. & Grønlund, L., 2016, *Refractions: Artistic research in architecture*. Copenhagen: Arkitekturforlaget B, s. 6-9 4 s.

Tilføjelsens kunst

Søberg, M., 2016, I: *Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur*. 35, s. 8-11 4 s.

Urban dybde: Interview med arkitekturteoretiker Peter Carl om byens orden og nødvendigheden af konflikt

Søberg, M. & Riesto, S., 2016, I: *Periskop*. 16, s. 120-128 9 s.

Urbane landskabers forandring: Interview med Tom Avermaete

Søberg, M., 2016, I: *Landskab*. 97, 6, s. 164-167 4 s.

Wohnanlage mit Charakter

Søberg, M., 2016, I: *Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur*. 35, s. 14-17 4 s.

A Project of Reconfiguration: Architecture and the Welfare State

Søberg, M., jun. 2015, I: *Nordic Journal of Architecture*. 5, 4, s. 34-35 2 s.

In Particular, in General

Søberg, M., jun. 2015, I: *Nordic Journal of Architecture*. 4, s. 6 1 s.

Arbeitsplätze im Grünen

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 18-19 2 s.

Arbejdspladser i det grønne

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 18-19 2 s.

Atelier Peter Zumthor

Søberg, M., 2015

Beboelse i mikrokosmer og sammensatte landskaber

Søberg, M. & Gassner, R., 2015, *Beginnings: finder sted, taking place*. Romme, A. & Meldgaard Houser, J. (red.). Kbh.: KADK, s. 95-100 6 s. (Årbog; Nr. 2014-2015).

Brick Adds Sense of Identity

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 20-21 2 s.

Colorful Condensations: Mikkell Frost's CEBRA Toons

Søberg, M., 2015

Cut and Collision: Raimund Abraham and the Drawing of Imaginary Architecture

Søberg, M., 2015, *Questions of Representations in Architecture*. Capetillo, C. & Toft, A. E. (red.). Aarhus: Arkitektskolen Aarhus, s. 46-57 12 s.

Einladung zu Gemeinschaft

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 8-9 2 s.

Enconced Between Greenery and History

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 32, s. 6-7 2 s.

Garden Office

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 18-19 2 s.

Hvilken agenda?

Søberg, M. & Riesto, S., 2015, I: Landskab. 96, 1, s. 23-25 3 s.

Invitation til fællesskab

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 8-9 2 s.

In What Time Do We Live? poetik

Berglund, F. (red.) & Søberg, M. (red.), 2015, Kbh.: Det Kongelige Danske Kunstakademi Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole. Institut for Bygningskunst og Kultur. 264 s.

Mellem grønt og gammelt

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 32, 2 s.

Mursten skaber ny identitet

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 20-21 2 s.

Raffinierte Ländlichkeit

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 6-7 2 s.

Rural Sophistication

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 6-7 2 s.

Safe and Sound

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 32, s. 9-10 2 s.

Sichere Rahmen, um zu lernen

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 32, s. 9-10 2 s.

Site Specific: poetik

Berglund, F. (red.) & Søberg, M. (red.), 2015, Kbh.: Det Kongelige Danske Kunstakademi Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Kunstakademiets Arkitektskole. Institut for Bygningskunst og Kultur. 190 s.

Sketching Thoughts: Hand, Eye and Mind in Artistic Architectural Research

Søberg, M., 2015, *Artistic Research: Strategies for Embodiment*. Fentz, C. & McGuirk, T. (red.). Aarhus: NSU Press, s. 213-226 14 s.

Sofistikeret landlighed

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 6-7 2 s.

Transitioning Lines: Peter Eisenman's House III between Drawing and Building

Søberg, M., 2015, *The Power of Lines*. Faietti, M. & Wolf, G. (red.). Firenze: Hirmer Verlag GmbH, s. 86-95 10 s. (Linea; Nr. III).

Trygge rammer om læring

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 32, s. 9-10 2 s.

Welcome to the Congregation

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 8-9 2 s.

Wenn Mauersteine zu einen neuen Identität führen

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 33, s. 20-21 2 s.

Zwischen grün und gestrig

Søberg, M., 2015, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 32, s. 20-21 2 s.

Uderum i efterkrigstidens danske skolebyggeri

Søberg, M., sep. 2014, I: By og Land. 104, s. 24-27 4 s.

Topologi og landskabsarkitektur

Søberg, M., jun. 2014, I: Landskab. 95, 4, s. 115 1 s.

Det foranderliges kunst: Anmeldelse af 'Som det blå. Arbejder af landskabsarkitekten Torben Schønherr'

Søberg, M., 1 mar. 2014, I: Kunsthistorisk Bogliste. 9, s. 27-31 5 s.

Jeffrey Kipnis: A Question of Qualities: Review

Søberg, M., 22 jan. 2014

I naturens nuancer

Søberg, M., 2014, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 31, s. 14-17 4 s.

In den Nuancen der Natur

Søberg, M., 2014, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 31, s. 15-18 4 s.

Shades of Nature

Søberg, M., 2014, I: Petersen - et magasin om tegl og ansvarlig arkitektur. 31, s. 15-18 4 s.

Elmgreen & Dragset: Tomorrow

Søberg, M., 3 dec. 2013

The Japanese art of assemblage

Søberg, M., 29 nov. 2013

Choreography of Thought: Dominique Perrault's Sketches

Søberg, M., 28 nov. 2013

Shibaura House

Søberg, M., 4 nov. 2013

Serpentine Sackler Gallery

Søberg, M., 26 sep. 2013

Travel guide: London

Søberg, M., 13 sep. 2013

Metropol Parasol

Søberg, M., 12 aug. 2013

Georges Teysot: A Topology of Everyday Constellations

Søberg, M., 27 jun. 2013

Brud og balance: Anmeldelse af Else Marie Bukdahl, The Re-Enchantment of Nature and Urban Space: Michael Singer Projects in Art, Design and Environmental Regeneration. Aalborg: Utzon Center, 2011.

Søberg, M., 2013, I: Kunsthistorisk Bogliste. 7, s. 47-50 4 s.

Ghent Market Hall

Søberg, M., 2013

Image as architecture: Thomas Ruff and Mies van der Rohe

Søberg, M., 2013, *Contemporary art about architecture: a strange utility*. Loring Wallace, I. & Wendl, N. (red.). Farnham: Ashgate, s. 171-187 17 s.

Relating Images and Texts in Design-Based Architectural Research

Søberg, M., 2013, *When Architects and Designers Write/ Draw/ Build/ ? : Essays on Architecture and Design Research*. Dehs, J., Weihe Esbensen, M. & Pedersen, C. P. (red.). Aarhus: Arkitektskolens Forlag, s. 34-45 12 s.

The Oscillating Sketch

Søberg, M., 2013, Kbh. 328 s.

Plantemes by

Søberg, M., sep. 2012, I: Arkitekten. 114, 9, s. 73-76 4 s.

City of Open Works

Riesto, S., Søberg, M. & Braae, E., 2012, *In Touch: landscape architecture Europe*. Diedrich, L., Hendriks, M., Moll, C., Kandjee, T. & Labadini, A. (red.). Wageningen: Blauwdruk, s. 237-240 4 s.

City of open works

Søberg, M., Braae, E. & Riesto, S., 2012, I: IFLA Newsletter. 102, s. 2-6 5 s.

Guldalder før tiden

Søberg, M., 2012, I: Kunsthistorisk Bogliste. 4, s. 22-27 6 s.

John Hejduk's Pursuit of an Architectural Ethos

Søberg, M., 2012, I: Footprint. 6, 10-11, s. 113-127 15 s.

Notes of the drawing in CEBRA's work

Søberg, M., 2012, *CEBRA: from drawing to building : selected work 2001-2012*. Carta, S. & Lan, B. Q. (red.). Beijing: AADCU, s. 162-165 4 s.

What Might Artists Learn From Architects?

Søberg, M., 2012, *What Do Artists Know?*. Elkins, J. (red.). University Park, PA: The Pennsylvania State University Press, s. 155-157 3 s. (The Stone Art Theory Institutes, Bind 3).

Byens tekster

Søberg, M., 30 okt. 2011

Om frizoner i dansk byplanlægning

Søberg, M. & Kimouche, D., apr. 2011, I: Dansk Sociologi. 22, 1, s. 111-121 11 s.

Between Architectures - Problems of Transition in Artistic Research

Søberg, M., 2011, *Constructing Knowledge - Das Wissen der Architektur. Conference Proceedings*. Aachen, s. 70-75 6 s.

Drømmen om et hus

Søberg, M., 2011, I: Arkitekten. 113, 1, s. 24-26 3 s.

Med arkitektur for øje

Søberg, M., 2011, I: Arkitekten. 113, 3, s. 35 1 s.

Natur formet

Søberg, M., 2011, I: Kunsthistorisk Bogliste. 2, s. 23-27 5 s.

Naturfrygt

Søberg, M., 2011, I: Arkitekten. 113, 7, s. 22 1 s.

Urbane lag

Søberg, M., 2011, I: Arkitekten. 113, 10, s. 16-17 2 s.

Det varige øjeblik. om Luisa Lambris arkitekturfotografi

Søberg, M., nov. 2010, I: Arkitekten. 112, 10, s. 34-37 4 s.

C.C.L. Hirschfeld, Joseph Ramée og havekunsten omkring 1800

Søberg, M., 2010, *Skjulte skatte i grænselandet: dansk bygningsarv i Slesvig og Holsten*. Noldus, B. V., Lægriing, K. & Aahauge, J. (red.). 1. udg. Frederiksberg: Bianco Luno, s. 223-234 12 s.

Kysten som grænsedragning

Søberg, M., 2010, I: Arkitekten. 112, 3, s. 15 1 s.

Michel Conan and Chen Wangheng (eds.), *Gardens, city life and culture :a world tour*

Søberg, M. & Riesto, S., 2009, I: Journal of Landscape Architecture. Autumn, s. 92 1 s.

Stedets kompleksitet

Søberg, M. & Riesto, S., 2009, I: Arkitekten. 111, 12, s. 16 1 s.

Aktiviteter

Oslo Forum 2021: Cultural Heritage in a Changing Climate

Martin Søberg (Deltager)

28 sep. 2021 → 30 sep. 2021

Arne Jacobsens Munkegård-Schule in Gentofte (1948-57)

Martin Søberg (Foredragsholder)

8 maj 2021

Images, Agency and Imaginaries of Welfare Space

Martin Søberg (Foredragsholder)

7 maj 2021

Spaces of Welfare

Martin Søberg (Arrangør) & Kirsten Marie Raahauge (Arrangør)

6 maj 2021 → 7 maj 2021

John Hejduk, Animals, and the Anthropological Machine

Martin Søberg (Foredragsholder)

9 apr. 2021

Architecture and Culture (Tidsskrift)

Runa Johannessen (Redaktør), Kirsten Marie Raahauge (Redaktør) & Martin Søberg (Redaktør)

2021 → 2022

Genealogy of Urban Design – GUDesign network (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)

2021 → ...

The Artful Plan

Martin Søberg (Foredragsholder)

17 okt. 2020

Architecture Must Blaze - Portræt af Coop Himmelb(l)au

Martin Søberg (Foredragsholder)

5 okt. 2020

Grønne idealbyer: Blangstedgård

Martin Søberg (Foredragsholder)

3 okt. 2020

Den Bibliometriske Forskningsindikator (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)

16 jun. 2020 → 31 dec. 2022

Den fordømte arkitektur

Martin Søberg (Arrangør)
29 feb. 2020

Kay Fisker's Large-scale Housing Schemes

Martin Søberg (Foredragsholder)
20 feb. 2020

Kay Fisker's Large-scale Housing Schemes

Martin Søberg (Foredragsholder)
19 feb. 2020

European Architectural History Network (EAHN) (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)
2020 → ...

Bag om BIG: Historisk perspektiv - et nybrud i dansk arkitektur?

Martin Søberg (Foredragsholder)
23 sep. 2019

Big Viva/ph.d.-kritik

Martin Søberg (Deltager)
18 sep. 2019

Reflections on research: Typologi

Martin Søberg (Foredragsholder)
18 sep. 2019

Kay Fisker: Klassik, funktion og moral

Martin Søberg (Foredragsholder)
16 sep. 2019

redaktion af publikation i forbindelse med forskningsprojektet spaces of danish welfare

Kirsten Marie Raahauge (Redaktør), Katrine Lotz (Redaktør), Deane Simpson (Redaktør), Jesper Pagh (Redaktør) & Martin Søberg (Redaktør)
1 sep. 2019 → 1 nov. 2021

Contemporary Public Space in Copenhagen

Martin Søberg (Oplægsholder)
9 jun. 2019

Kay Fisker

Martin Søberg (Foredragsholder)
28 maj 2019

Research & KUV Seminar Day - KADK

Martin Søberg (Arrangør), Anders Hermund (Arrangør) & Nanna Bjerregaard Pedersen (Arrangør)
14 maj 2019

Arne Jacobsen – moderne ener i dansk arkitektur

Martin Søberg (Foredragsholder)
26 apr. 2019

Spørgsmålet igen: Hvad er samtidskunst?

Martin Søberg (Foredragsholder)
10 apr. 2019

Manifest Stafet

Martin Søberg (Foredragsholder)
5 apr. 2019

Kay Fisker

Martin Søberg (Foredragsholder)
4 apr. 2019

Kay Fisker

Martin Søberg (Foredragsholder)
1 apr. 2019

Docomomo Danmark (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)
30 mar. 2019

Kay Fisker, Voldparken og den funktionelle tradition

Martin Søberg (Foredragsholder)
30 mar. 2019

Arne Jacobsen

Martin Søberg (Foredragsholder)
11 mar. 2019

Landscape Architecture and the Episteme of Semiotics

Martin Søberg (Foredragsholder)
13 feb. 2019

The Meaning of History in Danish Modern Architecture

Martin Søberg (Foredragsholder)
1 feb. 2019

Baltic Region Heritage Committee (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)
2019 → ...

Ph.d.-afslutningsseminar

Martin Søberg (Deltager)
20 nov. 2018

Regionalism and the Functional Tradition in Danish Modern Architecture

Martin Søberg (Foredragsholder)
27 okt. 2018

Lecture: Kay Fisker

Martin Søberg (Foredragsholder)
9 apr. 2018

Peer review of PhD/post-doc projects and results: Peer Review Colloquium #21: Re-thinking Architectural Perceptions

Martin Søberg (Censor)

16 mar. 2018

Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (Organisation)

Peter Thule Kristensen (Formand), Kjeld Vindum (Medlem), Martin Søberg (Formand), Kirsten Marie Raahauge (Medlem), Henrik Oxvig (Medlem), Louise Grønlund (Medlem), Sofie Bjerring (Medlem), Suzi Pain (Medlem), Carsten Thau (Medlem), Max Pedersen (Medlem), Mikkel Scharff (Medlem), Maria Mackinney-Valentin (Medlem), Natalie Koerner (Medlem), Fabio Gigone (Medlem), Fredrik Torisson (Medlem), Anne Pind (Medlem), Niels Grønbæk (Medlem) & Mette Johanne Hübschmann (Medlem)

14 mar. 2018 → 14 mar. 2022

Landscape Architecture and the Episteme of Semiotics

Martin Søberg (Foredragsholder)

6 mar. 2018

Kay Fisker: Public Order

Martin Søberg (Foredragsholder)

26 feb. 2018

Natura naturans: John Olsens sene tegninger

Martin Søberg (Foredragsholder)

24 feb. 2018

Tanker om tegning

Martin Søberg (Arrangør)

24 feb. 2018

Kunstforståelse - rent praktisk

Martin Søberg (Foredragsholder)

31 jan. 2018

Docomomo Danmark (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)

2018 → ...

Medlem af censorkorps for Kunsthistorie

Martin Søberg (Censor)

2018 → 2022

Skizzieren, Zeichnen, Skripten, Modellieren

Martin Søberg (Taler)

18 nov. 2017

Drawing Millions of Plans

Martin Søberg (Arrangør)

1 nov. 2017 → 3 nov. 2017

Reflecting Histories and Directing Futures, NAF Symposium 15-16 June 2017

Martin Søberg (Taler)

15 jun. 2017

Rod og orden i arkitekturen

Martin Søberg (Foredragsholder)

16 mar. 2017

Gæstekritiker, Theories and Methods in Landscape Architecture

Martin Søberg (Deltager)

9 mar. 2017

Kulør

Martin Søberg (Arrangør)

25 feb. 2017

Landscape Architecture and the Episteme of Semiotics

Martin Søberg (Foredragsholder)

15 feb. 2017

Kunstforståelse - rent praktisk

Martin Søberg (Foredragsholder)

23 jan. 2017

DL Høstdebat 2016: Tidens natursyn

Martin Søberg (Andet)

10 nov. 2016

Introduktion til filmen "The Practice of Architecture. Visiting Peter Zumthor"

Martin Søberg (Oplægsholder)

12 mar. 2016

Dansk kunst og romantikken 1770-1840

Martin Søberg (Arrangør)

27 feb. 2016

Ars Grafica (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)

2016 → ...

This Thing Called Theory

Martin Søberg (Taler)

21 nov. 2015

Hvad bygger vi?

Martin Søberg (Arrangør)

29 okt. 2015

Introduktion til filmen "Oscar Niemeyer: Life is a Breath of Air"

Martin Søberg (Oplægsholder)

20 mar. 2015

Terræn. Samtidskunst i Danmark

Martin Søberg (Arrangør)

20 feb. 2015 → 21 feb. 2015

Architectural Humanities Research Association (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)

2015 → ...

Periskop #16: Arkitektur og kvantitet (Tidsskrift)

Martin Søberg (Redaktør)

2015 → sep. 2016

Tegning og slanger

Martin Søberg (Oplægsholder)

2 okt. 2014

Quadratura - Skrifter i dansk kunsthistorie / Writings in Danish art history (Tidsskrift)

Martin Søberg (Ansvarshavende redaktør)

2014 → ...

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed i arkitektur og design

Martin Søberg (Arrangør)

12 dec. 2013 → 13 dec. 2013

Sketching Thoughts

Martin Søberg (Foredragsholder)

6 dec. 2013

SEN. On Lines and Non-Lines

Martin Søberg (Taler)

19 sep. 2013 → 21 sep. 2013

Arkitektur og kommunikation

Martin Søberg (Andet)

16 apr. 2013

Opulens

Martin Søberg (Arrangør)

23 feb. 2013

Architectural Research Between Art and Science

Martin Søberg (Arrangør)

sep. 2012 → okt. 2012

What Images Do (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Sekretær)

2012 → ...

Fikseringer

Martin Søberg (Arrangør)

25 aug. 2011

Imagining Imagination

Martin Søberg (Taler)

11 jun. 2011

When Architects and Designers Build / Draw / Write a PhD

Martin Søberg (Taler)

6 maj 2011

Landskabet i samtidskunsten.

Martin Søberg (Arrangør)

26 feb. 2011

Kunsthistorisk Bogliste (Tidsskrift)

Martin Søberg (Ansvarshavende redaktør)
2011 → ...

Dansk arkitektur - hvad er det?

Martin Søberg (Arrangør)
23 sep. 2010

Artistic Research, Strategies for Embodiement

Martin Søberg (Taler)
27 feb. 2010

Constructing Knowledge

Martin Søberg (Taler)
5 nov. 2009

Dansk Kunsthistoriker Forening (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Formand)
feb. 2009 → ...

European Architectural History Network (Ekstern organisation)

Martin Søberg (Medlem)
2009 → 2012

Presse/medie**Arkitektforening relancerer pris**

Martin Søberg & Morten Birk Jørgensen
26/09/2019
1 element af Mediedækning

Bauhaus-aftryk i Danmark

Martin Søberg
01/03/2019
1 Mediebidrag

Bog om samtidskunst

Martin Søberg, Rasmus Kjærboe, Camma Juel Jepsen & Sine Krogh
17/09/2019
1 element af Mediedækning

Da boligen blev funktionel

Martin Søberg
22/02/2019
1 Mediebidrag

Da boligen blev funktionel

Martin Søberg
01/03/2019
1 Mediebidrag

Da tiden og stilen blev moderne

Martin Søberg
01/02/2019

1 Mediebidrag

En smuk abstraktion

Martin Søberg
01/12/2017
1 Mediebidrag

»Hvis ikke et gavmaleri er relevant for de mennesker, som bor i området, er det spild af maling og tid«

Martin Søberg
04/09/2021
1 element af Mediedækning

KADK-forsker: Arkitekturpriser er blevet reduceret til reklamesøjler

Martin Søberg & Morten Birk Jørgensen
10/10/2019
1 element af Mediedækning

Kvalificeret inspirationskilde

Martin Søberg
01/02/2021
1 element af Mediedækning

Nye magasiner

Martin Søberg
01/05/2021
1 element af Mediedækning

Promoting health and well-being during the coronavirus pandemic

Martin Søberg
25/11/2020
1 element af Mediedækning

Redaktøren anbefaler: Fem ting du skal opleve på arkitekturfestivalen

Martin Søberg
01/10/2020
1 element af Mediedækning

Storslået anonymt

Martin Søberg
14/09/2021
1 element af Mediedækning

The Artful Plan

Martin Søberg & Anna Katrine Hougaard
20/07/2020
1 element af Mediedækning

Veje ind i samtidskunsten

Martin Søberg
04/02/2019
1 Mediebidrag

Projekter

SDW: Danske Velfærdsrum

Raahauge, K. M., Lotz, K., Simpson, D., Ahnfeldt-Møllerup, M., Pedersen, M., Johannessen, R., Grønæk, N., Petersson, D., Pagh, J. & Søberg, M.

01/02/2017 → 31/05/2022

Drawing Millions of Plans

Søberg, M. & Hougaard, A. K.

01/11/2016 → 31/12/2020

Kay Fisker: Works and Ideas in Danish Modern Architecture

Søberg, M.

01/11/2016 → 30/06/2022

Lauritz de Thurah and the Baroque

Kristensen, P. T., Maekelberg, S., Koerner, N., Søberg, M., Pind, A., Lyngby, T., Bukdahl, E. M., Gadegaard, M., Obel, C., Rasmussen, S. K. & Strandberg, L.

01/05/2021 → 30/11/2022

SDW: Spaces of Danish Welfare

Johannessen, R., Raahauge, K. M., Lotz, K., Pedersen, M., Grønbæk, N., Petersson, D., Dedenroth Høj, L., Simpson, D., Ahnfeldt-Møllerup, M., Pagh, J. & Søberg, M.

01/02/2017 → 31/05/2022

The Architect and the Animal: 20th Century Encounters

Søberg, M.

22/01/2020 → ...

The Oscillating Sketch

Søberg, M.

Intern finansiering

17/08/2009 → 05/11/2013