

Aarhus School of Architecture // Design School Kolding // Royal Danish Academy

Brugervenlig emballage for alle

Jensen, Birgitte Geert; Widding, Sofie Hartvig

Published in:
Gigtforeningen

Publication date:
2009

Document Version:
Også kaldet Forlagets PDF

[Link to publication](#)

Citation for pulished version (APA):

Jensen, B. G., & Widding, S. H. (2009). Brugervenlig emballage for alle. I *Gigtforeningen* www.gigtforeningen.dk. <http://www.gigtforeningen.dk/om+gigtforeningens+arbejde/m%c3%a6rkesager/emballage>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal ?

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.



Brugervenlig emballage for alle

Designforskere og interessenter inden for emballagefremstilling er gået sammen for at gøre emballage mere brugervenlig for ældre og funktionshæmmede.

Af Birgitte Geert Jensen, Arkitektskolen Aarhus og Sofie Hartvig Widding, People and Product

Omkring 700.000 danskere lever med en sygdom i led, ryg eller muskler. Heraf har ca. 340.000 dagligt besvær og ofte smerter i leddene, når de skal åbne emballage. Blandt Gigtforeningens medlemmer har 33 % procent besvær med emballage flere gange dagligt. Derfor støtter Gigtforeningen projektet "brugervenlig emballage" ved at skaffe testpersoner, der kan indgå i forskningsprojektet.

Designerne i projektet har allerede været ude og interviewe og observere flere af gigtforeningens medlemmer. Formålet har været at forstå, hvilken indflydelse emballage indpakning på dagligvarer har på ældre og gigtramtes hverdag. Brugerundersøgelserne har taget udgangspunkt i et besøg i hvert af deltagernes hjem og designerne har fulgt indkøbs og madlavningssituationer.

Allerede nu har designerne fået forskellige indsigter i gigtramtes hverdag så som:

BRUG AF REDSKABER: Gigtramte

De almindelige køkkenredskaber, som knive og sakse blev brugt lige så ofte af den svært gigtramte, som af den der kun havde såkaldt gammelmands gigt, og derfor ikke antog sig selv som gigtpatient. Flere brugere er ikke interesseret i at have "handicap" hjælpemidler liggende og blive påmindet deres nedsatte funktionsevne.

VISUEL FEEDBACK PÅ PÅLÆGSPAKKER

Der mangler en mere klar og visuel indikation af hvor emballagen skal åbnes. Umiddelbart virker det som om flere har svært ved at finde, hvor på emballagen der skal gribes fat og lægges kræfter i for at åbne en foliepakning. Ved en mere åbenlys markering af åbningen vil brugerne have lettere ved at åbne emballagen og ikke bruge kræfter eller redskaber.

VANE MED SMERTER

At få åbnet forskellige emballagetyper for gighthæmmede kan føre mere eller mindre stærke smerter med sig. Både under selve forsøget på at åbne, men også efterfølgende kan hænderne have fået en belastning, der giver smerter i længere tid. Det virker dog som om flere har 'lært at leve med det', og er blevet vant til at få smerter. Nogle brugere fravælger bevidst emballage som er svær at åbne og vælger konkurrerende mærker.

Guideline til industrien

Observationerne vil danne grundlag for designgruppen til at finde nye muligheder for brugervenlig emballage, og give industrien en større indsigt i brugernes (forbrugernes) problemstillinger. Designgruppen vil sammen med ingeniører fra Teknologisk Institut udgive en Guideline til industrien, som tager hensyn til de brugerdrevne og tekniske krav, der altid vil være til en emballage. Den skal virke som inspiration og være et værktøj for emballageproducent, for detailhandlen, for teknikere og for designere til udvikling af bedre tilgængelig emballage i fremtiden.