

Procesafsæt (udvalgte)

Thomas Ryborg Jørgensen, 'Værelser til Tilværelser' (2023)

Luftskibet Hansa over Kløvermarken 19. sept. 1912

Hans Jørgen Nielsens roman 'Fodboldenglen' (1979)

"Nærværende arbejde handler om bygningskunst, og arbejdet pålæderer for - hvad jeg benævner som - en eksistentiel tilgang til bygningskunsten hvilket bl.a. kommer til udtryk i - som det også fremgår af arbejdets titel - en interesse for rumbegrebet 'værelse' og dets tætte og udvekslende relation til eksistensbegrebet 'tilværelse'.

Arbejdet forsøger at indkredse og udvikle en sådan eksistentiel tilgang ved at tage udgangspunkt i en række værk- og helhedsanalyser for så vidt muligt at undersøge og diskutere de respektive bygningsværkers *hele eksistenser* på tværs af deres menneskeligt livsunderstøttende og omverdensmedvirkende bidrag, deres særlige karakterer, "egne livsudfoldelser" osv., og med afsæt i dette forsøger arbejdet at kvalificere en tværgående og generelt stræbende tænkning der angår de helhedsdannelser der finder udtryk i, relaterer sig til og katalyseres af bygningskunsten.

Disse helhedsdannelser er uafvendeligt komplekse og går på tværs af aspekter som funktionalitet, socialitet, kontekst, kultur, kunst, teknik, bæredygtighed, politik, historie o.m.a. som hver især også kan være komplekse, men arbejdet argumenterer for, at det er på det tværgående helhedsniveau - hvor de mange aspekter påvirker hinanden og virker sammen - den egentlige kompleksitet slår igennem som grundlag for de dermed muliggjorte dannelser af - hvad arbejdet forstår som - bygningskunstens dybeste, mest omfattende og væsentligste kvaliteter."

Citat fra bogens indføring

Thomas Ryborg Jørgensen

VÆRELSE TIL TILVÆRELSE

Thomas Ryborg Jørgensen

VÆRELSE TIL TILVÆRELSE

fra, om og med
BYGNINGSKUNSTENS HELHEDSDANNELSE



K KØBENHAVNS
MUSEUM
MUSEUM OF
COPENHAGEN

