



Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering

Adjunktur i designteori og designhistorie med særligt fokus på æstetik

Ansøgningsfrist: 05-02-2016

- ▶ [Tip en ven](#)
- ▶ [Print jobopslag](#)

Ved Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK) opslås en fuldtidsstilling som adjunkt i Designteori- og historie. Stillingen er tilknyttet Institut for Bygningskunst og Design og er til besættelse snarest muligt.

Institut for Bygningskunst og Design

Institut for Bygningskunst og Design (IBD) er et tværfagligt uddannelsesmiljø, som på højeste niveau uddanner

arkitekter og designere inden for bygningskunst og designområderne rum-, møbel-, lys- og tekstildesign på baggrund

af viden fra forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed og praksis. Instituttet har fokus på strategiske erhvervssamarbejder og indgår som partnere i flere Innovationsnetværk. Instituttets undervisning er organiseret i fire bachelorprogrammer og fire kandidatprogrammer, som danner ramme om en række faglige udviklingsmiljøer på tværs af arkitektur og design. Derudover bidrager Instituttet til KADK's tværgående undervisning, herunder KADK's fællesfag og efteruddannelse.

Læs mere om instituttet, programmer, forskning, og kunstnerisk udviklingsarbejde på www.kadk.dk.

Stillingsindholdet vil bl.a. være:

- Forskning inden for designteori og historie med særligt fokus på betydningen af den æstetiske dimension i design
- Forskningsbaseret undervisning, undervisningsplanlægning og dertilhørende administration i tilknytning til KADK's programmer, herunder Master i Design-uddannelsen
- Workshop og kursusundervisning på bachelor- og kandidatniveau
- At indgå i og skabe kontakter til relevante faglige miljøer og netværk, nationalt såvel som internationalt, herunder udvikle samarbejdet med andre institutioner
- At formidle forskningsresultater på nationalt og internationalt niveau med akademikere og organisere forskningsaktiviteter som udstillinger, workshops, symposier og seminarer indenfor området
- At bidrage til at tilvejebringe ekstern projektf finansiering, udarbejde fondsansøgninger mv.
- Deltagelse i skolens udvalg og kollegiale faglige organer.

Endvidere forventes adjunkten at deltage i tværdisciplinære samarbejder i undervisning og forskning i samarbejde

med KADK's øvrige institutter, herunder at bidrage til indhold og udvikling af den tværgående fællesfaglige

undervisning på KADK, samt evt. andre opgaver.

Det er afgørende, at adjunkten deltager aktivt i udviklingen af Instituttets fagområde og til udviklingen af KADK's efteruddannelsesprogrammer og arbejder for, at undervisning og forskning retter sig mod områdets mest relevante og aktuelle emner.

Forskningsfokus

Adjunkten skal varetage forskning inden for designteori og historie med særligt fokus på de æstetiske dimensioner, æstetisk værdi, og betydning i design. Særlig vægt ligger på udvikling af forskningsprojekter, der understøtter designfagets selvforståelse i et kritisk reflektivt perspektiv.

Undervisningsfokus

Adjunkten forventes at kunne bidrage til at udvikle og gennemføre undervisning på KADK på bachelor- og kandidatniveau. Opgaverne kan variere og bl.a. indbefatte undervisning på KADK's tværgående fællesfag, teoriundervisning på instituttet og på efteruddannelsesprogrammet Master i Design.

Kvalifikationskrav

Ansøgeren skal kunne dokumentere:

- uddannelse på kandidatniveau
- ph.d.-grad eller videnskabelige kvalifikationer på ph.d.-niveau
- nationale og internationale relationer til fagområdets centrale aktører
- erfaring med undervisning på alle niveauer
- erfaring med undervisningsplanlægning og curriculum udvikling
- aktiv formidling af designteoretiske problemstillinger
- fokus på både videnskabelige og erhvervsrettede aspekter af designfaget

Særlig kvalificeret indsats og nyudvikling indenfor det undervisningsmæssige område vil vægte i den samlede vurdering ved stillingens besættelse.

Ansættelsesforhold

Ansættelse og aflønning sker i henhold til overenskomst mellem Finansministeriet og vedkommendes faglige organisation samt Cirkulære om stillingsstruktur for kunstnerisk og videnskabeligt personale ved Det Kongelige Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering, Arkitektskolen Aarhus samt Designskolen Kolding.

Der er tale om en fast stilling, hvor adjunktperioden fastsættes ved ansættelsestidspunktet med udgangspunkt i kandidatens kompetencer og karriereforløb. Adjunktperioden vil maksimalt kunne udgøre 6 år. Det er en forudsætning for varig ansættelse, at adjunkten ved udløb af den fastsatte adjunktperiode opnår positiv lektorbedømmelse.

Adjunkturet er en fuldtidsstilling og omfatter forskning og undervisning, hvor fordelingen er 50/50, herunder administration i begrænset omfang. Fordelingen mellem de forskellige opgaver kan variere efter skolens bestemmelse, og skolen kan pålægge adjunkten andre tjenstlige opgaver.

Virksomhed uden for skolen accepteres kun i begrænset omfang og kun efter aftale med skolens ledelse.

Ansøgningen

Ansøgningen skal indeholde: motiveret ansøgning, CV, uddannelsesdiplomer, dokumentation for opfyldelse af de stillede kvalifikationskrav – se ovenfor, beskrivelse af forskningsplaner samt publikationsliste og eventuel port folio. Evt. tidligere adjunktbedømmelse(r) skal vedlægges.

Ansøgning med tilhørende bilag skal sendes elektronisk via knappen "Søg stillingen" nedenfor, så den er KADK i hænde senest fredag den 5. februar 2016 kl. 12.00

Bilagsmateriale, som ikke kan fremsendes elektronisk sammen med ansøgningen, bedes fremsendt pr. post i 4 eksemplarer, så det er KADK i hænde inden ansøgningsfristens udløb til nedenstående adresse:

*Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler
for Arkitektur, Design og Konservering
Att. Sine Kildevang Madsen
Philip de Langes Allé 10
1435 København K*

Mrk. Adjunktur i designteori og designhistorie med særlig fokus på æstetik

Ansøgninger og ansøgningsmateriale modtaget efter ansøgningsfristens udløb medtages ikke i bedømmelsen.

Yderligere oplysninger

Oplysninger om kvalifikationskrav, ansøgningsprocessen og e-rekrutteringssystemet kan fås ved henvendelse til HR-fuldmægtig Sine Kildevang Madsen e-mail: skmad@kadm.dk tlf: 4170 1815
Oplysninger om stillingens faglige indhold kan fås ved henvendelse til institutleder Mathilde Aggebo e-mail: magg@kadm.dk tlf: 4170 1588

Generelle oplysninger om KADK og Institut for Bygningskunst og Design kan findes på www.kadm.dk

Alle interesserede opfordres til at søge uanset alder, køn, nationalitet, race, religion eller etnisk

tilhørsforhold.

Søg Stillingen

Om KADK

Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering er en højere videregående uddannelsesinstitution, der er etableret ved en fusion af Kunstakademiets Arkitektskole, Danmarks Designskole og Kunstakademiets Konservatorskole den 2. juni 2011. Uddannelserne er tilpasset de europæiske aftaler om uddannelsesstruktur og udvikling (Bologna-aftalen). KADK uddanner og forsker inden for de tre hovedfagområder, arkitektur, design og konservering. KADK er en statsinstitution under Ministeriet for Forskning, Innovation og Videregående Uddannelser. KADK har knap 1.700 studerende og 344 årsværk. Læs mere på www.kadk.dk.