

**Nedslag i Byen - Midlertidig arkitektur og vedvarende forandringer : 14. november 2013 - 14. november 2013**

**Københavns Universitet er vært når Metroselskabet uddeler årets Hegnspæl, for det bedste projekt på Byens Hegn. Sammen med SEEDS gruppen sektion for Landskabsarkitekt og Planlægning afholdes i denne anledning et byrumsseminar om midlertidig arkitektur.**

**Tid:** Torsdag d. 14. november kl 13-17.30

**Sted:** Festauditoriet, SCIENCE, Bülowvej 17, 1870 Frederiksberg C

Byen er i evig udvikling. Langsigtede transformationer bryder op i byens strukturer, og i de mellemrum der opstår kan nye tiltag finde sted og genfortolke byen indefra. Hegn omkring Metro Cityringens byggepladser udgør et lærred, hvor udsmykninger skaber rammer for fortælling og interaktion. I SEEDS projektet på Københavns Universitet afsøges det, hvordan byens restarealer kan aktiveres gennem stedsspecifikke midlertidige projekter bygget i dialog med nærmiljøet.

Midlertidige byrumsprojekter kan bidrage til at afprøve nye funktioner i byen, hvor den helt nære skala møder det store greb, og hvor det lille initiativ kan bidrage til den lagsigtede udvikling.

På seminaret kan du se og debattere, hvordan midlertidig arkitektur og kunstprojekter kan give rammer for mødesteder og samvær. Hvordan møbler, haver og udsmykninger kan bidrage til at generere lokale fortællinger, der skaber identitet for et område og dets brugere.

**BYENS HEGN SOM BYRUMSSTRATEGI**

Indlæg af Mimi Larsson, projektleder for Byens Hegn, Metroselskabet

Hvordan tænkes Byens Hegn som strategi for de midlertidige byrum der opstår, når der bygges i byen. Hvad er de foreløbige erfaringer og reaktioner, og hvordan arbejdes der videre med projektet i de kommende år.

**KRYDSFELTER I BYEN - SMÅ FORTÆLLINGER OG STORE GREB**

Indlæg af Bettina Lamm, landskabsarkitekt og lektor ved Københavns Universitet

Hvordan kan selv små projekter bidrage til at genfortolke steders kvaliteter og igangsætte lokale omdannelsesprocesser? Nye rumlige og arkitektoniske strukturer kan tilføre nye transformerende lag og udfolde menneskelige, skalamæssige og stedsspecifikke karakteristika.

**DEN MIDLERTIDIGE KUNST SOM FORANDRINGSAGENT**

Indlæg af Signe Pedersen, kurator for Roskilde Festival, PhD stud. ved Bartlett School of Architecture og Ålborg Universitet  
Hvad kan (midlertidig) kunst kan tilføre byrummet, hvad får 'manden på gaden' ud af det og hvordan bidrager den urbane kunst til vores forhold til det konkrete byrum og 'det offentlige rum' i det hele taget.

**GENERØS BY**

Indlæg af Karsten Ifversen, arkitekturanmelder og skribent

Nye projekter i byen bør altid have for øje at de giver mere, end de tager fra et sted. Så vidt det er muligt bør man udnytte at store anlægsprojekter som metroen giver mulighed for at afprøve midlertidige byrum. Selve anlægsarbejdet behøver ikke kun være en gene, det kan være en gevinst for byen

Seminaret afholdes af [Byens Hegn - cool construction, Metroselskabet](#) i samarbejde med SEEDS gruppen, Sektion for Landskabsarkitektur og Planlægning, Københavns Universitet.

Programmet for seminaret omfatter fire oplæg og paneldebat. De fire oplægsholdere er:

- Mimi Larsson, Projektleder for Byens Hegn
- Bettina Lamm, Landskabsarkitekt og lektor ve Københavns Universitet
- Karsten Ifversen, arkitekturanmelder hos Politiken
- Signe Brink Pedersen, PhD og kurator for Roskilde Festival

Tilmelding til seminaret er påkrævet, [byenshegn@m.dk](mailto:byenshegn@m.dk) senest 11. november 2013. Hegnspælen prisoverrækkelse finder sted i forlængelse af seminaret og kræver ikke tilmelding.

Der vil være reception for alle deltagere til sidst.

### **Kontakt**

Bettina Lamm, [belalife@life.ku.dk](mailto:belalife@life.ku.dk)

---

Udskrift fra:<http://sl.life.ku.dk> - 15. november 2013, kl. 09:10  
Ophavsretten tilhører Skov & Landskab default  
Informationerne må alene anvendes til eget ikke-kommercielt brug.  
[http://sl.life.ku.dk/Aktiviteter/2013/61\\_nedslag\\_i\\_byen.aspx](http://sl.life.ku.dk/Aktiviteter/2013/61_nedslag_i_byen.aspx)

---